

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ института
Институт педагогики, психологии
и социологии _____ Смолянинова
« 24 » _____ 2016 г.
_____ институт реализующий ОП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.14.1 Анимационная педагогика

Направление подготовки 44.03.02 Педагогическое образование

Направленность (профиль) 44.03.02.00.03 Учитель начальных классов

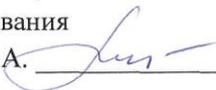
Красноярск 2016

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль 44.03.02.00.03 Учитель начальных классов, программа подготовки бакалавров

Программу составила

Канд. психол. наук, доцент, доцент кафедры Психологии развития и консультирования

Аникина М.А. 

Заведующая кафедрой Федоренко Е.Ю. 

« 21 » марта 2016 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (выпускающая) Психологии развития и консультирования

« 21 » марта 2016 г. протокол № 10

Заведующая кафедрой (выпускающей) Федоренко Е.Ю. 

1 Цели и задачи изучения дисциплины

Содержание дисциплины «**Анимационная педагогика**» ориентировано на освоение бакалаврами компонента такой трудовой функции как воспитательная деятельность в части формирования знаний умений и действий в рамках такой современной технологии и методики воспитательной работы как педагогическая анимация. В программе представлены основные возможности использования средств педагогической анимации как средства развития и оценки личностных, метапредметных и предметных результатов младшего школьника.

В процессе обучения студенты включаются в анимационную деятельность по разработке, проведению и анализу анимационных мероприятий для младших школьников, формулированию собственных проектных идей по разработке анимационных форм работы для различных образовательных целей. В рамках курса используются интерактивные формы обучения. Модуль содержит большое количество самостоятельных творческих заданий.

1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины - знакомство студентов с анимацией как социально-педагогическим явлением, педагогикой досуга детей и взрослых, синтетической дисциплиной, обсуждающей социально-педагогические и психолого-педагогические основания проектирования досуга; сформировать у выпускников личностные и профессиональные качества (организованность, коммуникативность, креативность, рефлексивность) и аналитическую компетентность, которые дают выпускникам возможность решать различные профессиональные задачи при разработке и реализации педагогических проектов в сфере дополнительного и общего образования, молодежной политики. Изучение дисциплины способствует формированию у выпускников прикладного бакалавриата (психолого-педагогическое образование) знаний, умений, компетенций для реализации образовательных программ начального образования, разработанных в соответствии с ФГОС НОО.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)
- Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции
- Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики
- Освоение умений организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей

образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

- освоение основных и актуальных для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста

1.3. В результате изучения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: понятия «педагогическая анимация», «досуг» и «досуговая деятельность», концепции организации летнего досуга детей, возрастные особенности детей, категории «детский коллектив», «методы воспитания», «формы воспитания», «средства воспитания».

уметь: планировать работу аниматора, осуществлять выбор методов форм и средств с учетом возрастных особенностей, проектировать формирование временного детского коллектива, проектировать и конструировать воспитательное мероприятие (воспитательное дело), КТД, детский праздник.

владеть: основами профессионально-педагогической аниматорской деятельности с воспитуемыми разных категорий и возрастов; опытом составления сценария праздника и его проведения в условиях квазипрофессиональной деятельности, опытом проведения игр, опытом планирования досуговой деятельности; способами и приемами анализа реальных ситуаций с точки зрения корректности и эффективности поведения аниматора, включая оценку собственных действий.

Выпускник, освоивший данный курс, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями:**

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

Выпускник, освоивший данный курс, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями:**

готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);

способностью понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики (ОПК-8);

способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9);

Выпускник, освоивший данный курс, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями:**

способностью проводить диагностику уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной деятельности (ПК-8).

1.4 Межпредметные связи в структуре образовательной программы

В учебном плане подготовки бакалавров психолого-педагогического направления подготовки данный модуль изучается во втором семестре.

Знание основ педагогической анимации используется студентами в течение всего периода обучения: при прохождении всех видов практик.

Дисциплина «Анимационная педагогика» связана с курсами «Философия», «История и теория обучения и воспитания», «Социальная психология», «Досуговая педагогика», «Воспитание младших школьников». Знание теории разделов дисциплины будет востребовано при освоении вышеперечисленных дисциплин, а также таких учебных дисциплин, как «Правые этические основы педагогической деятельности».

Сетевое взаимодействие при прохождении дисциплины предполагает взаимодействие с образовательными учреждениями г.Лесосибирска (школы), ЦДО, Енисейским педколледжем, СФУ, пришкольными и загородными лагерями, ВДЦ «Океан». Использование электронной библиотечной системы СФУ, взаимодействие со школами и Енисейским педколледжем при организации и проведении внеурочной деятельности и различных форм воспитательной работы по технологии педагогической анимации в условиях школы и летнего отдыха детей, проведение вебинаров и т.д.

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина «Анимационная педагогика» читается на русском языке.

2 Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2.1

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (акад.часов)	Семестр
		2
Общая трудоемкость дисциплины	3 (ЗЕ) 108	3 (ЗЕ) 108
Контактная работа с преподавателем:		
занятия лекционного типа	0,4/10	0,4/10
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия	0,6/26	0,6/26
практикумы	-	-
лабораторные работы	-	-

другие виды контактной работы		
в том числе: курсовое проектирование		
групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иные виды внеаудиторной контактной работы		
Самостоятельная работа обучающихся:	1/36	1/36
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КР)		
другие виды самостоятельной работы	1/36	1/36
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен 1/36	Экзамен 1/36

3. Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п / п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или	Лабораторные работы		
1	2	3	4	5	6	7
	Раздел 1. Теоретические основы педагогической анимации	9	9		18	ОК-5 ОПК- 5,8,9 ПК-8
	Раздел 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности	9	45		18	ОК-5 ОПК- 5,8,9 ПК-8

3.2 Занятия лекционного типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах	
			всего	в том числе, в инновационной форме

	Раздел 1. Теоретические основы педагогической анимации	<p>Занятие 1. Концептуальные основы педагогической анимации. Понятие педагогической анимации, детского досуга и педагогики детского досуга. Задачи, содержание и особенности летней педагогической практики. Концепции организации летнего отдыха детей.</p> <p>Занятие 2. Социально-педагогические и психолого-педагогические основы педагогической анимации.</p> <p>Занятие 3. Нормативно-правовое обеспечение организации детского досуга. Законодательные основы деятельности детских воспитательно-оздоровительных лагерей.</p>	9	
	Раздел 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности	<p>Занятие 4. Личность аниматора. Сущность, содержание, структура профессионально-педагогической аниматорской деятельности.</p> <p>Занятие 5. Особенности работы детских оздоровительных лагерей и педагогические основы режима дня.</p> <p>Занятие 6. Аксиологические, содержательные, организационные аспекты педагогической анимации. Содержание и формы досуговой деятельности детей.</p>	9	

3.3 Занятия практического типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах	
			всего	в том числе, в инновационной форме
	Раздел 1. Теоретические основы педагогической анимации.	<p>Занятие 1. Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогической аниматорской деятельности. Первая медицинская помощь в загородном лагере.</p> <p>Занятие 2-3. Педагогическая анимация как система педагогически организованных досуговых взаимодействий.</p>	9	

	<p>Раздел 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности.</p>	<p>Занятие 4-5. Технология формирования детского коллектива. Создание временных детских коллективов в условиях летнего отдыха детей</p> <p>Занятие 6-7. Разработка КТД для оргпериода</p> <p>Занятие 8-9. Учет возрастных индивидуальных особенностей детей при организации досуга.</p> <p>Занятие 10-11. Разработка сценариев досуговых мероприятий и образовательных событий, праздников для разновозрастного отряда</p> <p>Занятие 12-13. Планирование деятельности аниматора. Планирование воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей.</p>	25	
	<p>Раздел 3. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности</p>	<p>Занятие 14. Игровые технологии и возможности их применения в сфере досуга.</p> <p>Занятие 15. Технологии педагогической импровизации и экспромта. Методы организации досуга детей.</p> <p>Занятие 16. Технологии групповой творческой деятельности и КТД, технологии организации детского праздника.</p> <p>Занятие 17. Формы организации детского досуга в условиях летнего отдыха детей.</p> <p>Занятие 18. Психолого-педагогические, организационные основы оформительской работы при организации досуга детей.</p> <p>Занятие 19. Технология организации клубной деятельности по интересам.</p> <p>Занятие 20. Организация кружковой работы в местах летнего отдыха детей.</p> <p>Занятие 21. Контрольная работа.</p>	20	

3.4 Лабораторные занятия

«Учебным планом не предусмотрено».

4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

- Презентации к темам курса.
- Подборка научных статей по темам.
- Комплекты заданий для аудиторной и самостоятельной работы.

5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета предполагает:

1. Представление доклада по одной из тем курса;
2. Презентация к докладу по теме курса;
3. Контрольные вопросы по дисциплине.

Текущий контроль

№ раздела, название модуля	Содержание самостоятельной работы	Форма отчета	Объем (час)
Раздел 1. Теоретические основы педагогической анимации.	Тема 1. Научиться организовывать различные виды деятельности	Разработать конспект детского праздника и провести его в условиях квазипрофессиональной деятельности	12
Раздел 2. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности.	Тема 2. Научиться планировать, проводить и анализировать формы организации досуга в технологии педагогической анимации	Разработать конспект детского праздника и провести его в условиях реальной образовательной практики (для детей в летнем пришкольном лагере, детском доме, для детей из замещающих семей и т.д. (на выбор)	12
Раздел 3. Практика профессионально-педагогической аниматорской деятельности	Тема 3. Получить опыт работы в команде, самоорганизации и самообразованию; Научиться использовать информационно-коммуникационных технологий при проектировании и организации детского досуга	Рефлексивный отчет	12

Самостоятельное изучение теоретического материала осуществляется в ходе изучения литературы и периодики по педагогической анимации и организации детского досуга с целью подготовки докладов на практические занятия, подборки игр для проведения «игрового дежурства» на занятии и формирования индивидуальной педагогической «копилки». По желанию студенты могут в этом блоке выполнить работу по подготовке реферата, эссе или исследовательского проекта.

Студенты готовят в команде викторину, которую реализуют в квазипрофессиональной деятельности и на основе этих умений выполняют задания для события (неделя Педагогики и психологии: подготовить викторину и мастер-классы) и задания по практике (учебная практика)

Задания на самостоятельную работу выдает и принимает

преподаватель, читающий лекции и, кроме того, они выложены в системе Moodle. Сдача заданий, обсуждение их и оценка происходит в форме публичной защиты в группе с использованием презентационного оборудования. Каждый вид работы оценивается согласно предъявляемым критериям оценивания.

Промежуточный контроль

В период промежуточной аттестации студенты представляют подготовленные во время самостоятельной работы сценарии, рефлексивные отчеты, доклады по темам заранее согласованным с преподавателем. Доклады сопровождаются презентациями. Доклад оформляется на 10 листах формата А4 и сопровождается 17 слайдами.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В., Веселые конкурсы для больших и маленьких. – М. АСТ, 2012
2. Колокольникова З.У. Методика организации детского досуга. – Красноярск:СФУ, 2013.
3. Шульга И.И. Педагогическая анимация. – Новосибирск, 2012.
4. Шмаков С.А. Теория, методика и практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. – Липецк, 2012.

Дополнительная литература:

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. - М., 1994.
2. Гримоть А.А. Организация летнего отдыха. – Минск, 2001.
3. Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга. – М., 2001.
4. Народное образование. – 2006 - 2010.
5. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. - М., 2003.
6. Сысоева М.Е. Азбука воспитателя, вожатого оздоровительного лагеря. - М., 1999.
7. Шмаков С.А. Её величество игра. - М.: Магистр, 1992.
8. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. - М.: Новая школа, 1996.
9. Шмаков С.А. Уроки детского досуга. - М., 1993.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет-ресурсы

Не используются

8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В рамках изучаемой дисциплины «Анимационная педагогика» бакалавру предоставляется возможность:

- самостоятельно выбрать темы сценариев, из предложенного списка или предложить собственную тему в рамках изучаемого раздела/модуля дисциплины;
- разработать методические материалы к изучаемому разделу;
- подготовить доклад (реферат) по тематике раздела;
- написать эссе по актуальным вопросам раздела;

9. Перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

9.1. ОС Windows 7, пакет прикладных программ Microsoft Office, поисковые системы Yandex, Google, Rambler..

9.2. Использование информационно-справочных систем программой не предусмотрено.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для преподавания дисциплины «Анимационная педагогика» необходимо учебное помещение на 25–30 человек с презентационным оборудованием.

1. Оборудованная аудитория. Возможность одновременно просматривать презентацию и смотреть видео, делать записи на доске (меловой/маркерной). Проектор, экран/интерактивная доска, доска меловая/маркерная аудио-колонки – демонстрация материалов занятий.
2. Копировально-множительная техника и расходные материалы – для копирования материалов к занятиям.
3. Доступ к Интернету – поиск учебной информации.